

Vorträge

- 5.12.2018 „Metaleptische Erzähler-Figuren-Kommunikation in der Ilias“, Doktorandenkolloquium der Klassischen Philologie, Göttingen
- 07.09.2017 „...καὶ ὅλως ἐν ἀρετῇ - Plotins Auslegung der platonischen ὁμοίωσις θεῶν (Enneade 1,2 über die Tugenden)“, Sommerwerkstatt "Plotin" (EDRIS und ratio religionis), Hildesheim 06.-08.09.2017
- 12.07.2017 „Das Wagenrennen in Hom. *Il.* 23,257-472 und seine (narrativen) Sichteinschränkungen“, Doktorandenkolloquium der Klassischen Philologie, Göttingen
- 22.06.2017 „Die Aitiologie der Kultstätte: Der homerische Apollonhymnos“, Tagung „Delphi - Apollons Orakel in der Welt der Antike“, Göttingen 22.-24.06.2017
- 08.03.2017 „From Text to Object to Subject. Divine Automata and Narrative Enlivening in the Homeric *Shield of Achilles*“, U4 Winter School Antiquity (*Interaction between Text and Object in Antiquity*), Neapel 08.-11.03.2017
- 16.12.2016 „Intertextuelle Götternähe – Die epischen Homerzitate im Athenehymnos des Proklos“, Treffen des Projektbereichs A des SFB 1136, Göttingen
- 31.08.2016, „Kassandrarufe - Die Figur des Nikias bei Plutarch“, Sommerwerkstatt Ratio Religionis / EDRIS (Freiburg, 30.08.-01.09.2016)
- 18.07.2016, „Metaleptisches Erzählen bei Homer: Zweifache Verwirrung in *Il.* 24, 480-484“, Forschungskolloquium (Prof. Stockinger / Prof. Winko), Seminar für Deutsche Philologie Göttingen
- 06.07.2016, „Metalepsen bei Homer: Doppelter Betrug in *Il.* 2, 1-150“, Doktorandenkolloquium des Seminars für Klassische Philologie Göttingen
- 30.08.2013, „Der zweite Traktat des Corpus Hermeticum“, Sommerwerkstatt Ratio Religionis / EDRIS (Hildesheim, 29.-31.08.2013)